

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«ЯРОСЛАВСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ

ЯРОСЛАВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

«УТВЕРЖДАЮ»


ректор ЯДС
иерей Олег Овчаров
«30» августа 2021 г.

Программа учебной дисциплины

Наименование дисциплины:

**Б1.О.В.ДВ.4.2. Методические основы
школьного курса «Православная культура»**

Рекомендуется для направления подготовки: «подготовка служителей и
религиозного персонала религиозных организаций».

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик:

докт.ист.наук, профессор КГД

(должность)

Чеканова Н.В.

(подпись)

(инициалы, фамилия)

**Утверждено на заседании кафедры
гуманитарных дисциплин**

«30» августа 2021 г.

Протокол № 1

Заведующий кафедрой  **Н.В. Чеканова**

1. Цели и задачи дисциплины:

1. Цель дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура» - формирование у студентов дополнительных компетенций, необходимых для осуществления успешной просветительской (или педагогической) деятельности по вопросам духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся общеобразовательных школ.

2. Задачи дисциплины:

- понимание требований, методов и приемов организации учебного процесса в общеобразовательной школе с учетом реализации ФГОС; религиозно-этических аспектов профессиональной деятельности в процессе общения с детьми и подростками; основных категорий, понятий и направлений религиозной мысли, способствующих общему развитию личности; великих образцов православной культуры в области архитектуры, живописи, литературы и музыки;
- овладение профессиональной компетентностью в области нормативно-правовой базы изучаемого предмет, тематического и поурочного планирования, методического инструментария учебных занятий, форм и видов учебной деятельности по курсу, моделирования фрагментов урока «Православная культура» с использованием активных и интерактивных методов;
- развитие умений самостоятельного изучения специальной литературы; анализа, структурирования и оценивания социальной и культурно-религиозной информации; умений ясно излагать мысль, корректно использовать религиозную терминологию в публичных выступлениях.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ОПОП):

Дисциплина «Методические основы школьного курса «Православная культура» относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП. Изучается в 7 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

КОМПЕТЕНЦИИ		Индикаторы	Оценочные средства
Шифр	Формулировка		
ПК-1 (орг.-управл., просв.)	Способен использовать теологические знания в решении задач церковно-практической деятельности	ПК-1.1. Знаком с основными литургическими, церковно-правовыми, аскетическими источниками церковной традиции, в том числе отечественной. ПК-1.3. Умеет осуществлять церковно-просветительскую деятельность. ПК-1.4. Знает историю формирования церковного богослужения, сложения нравственно-аскетического учения и церковно-правовой системы. ПК-1.5. Знает историю предметной области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.). ПК-1.6. Обладает эрудицией в области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.)	Вопросы для фронтального устного/ письменного опроса Темы докладов к семинарским занятиям (в соответствии с вопросами семинаров), в том числе в форме мультимедийной презентации Темы эссе/рефератов/докладов Индивидуальные задания в тестовой форме Вопросы контрольной работы Выполнение практических заданий (в форме фрагментов урока)

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы или 72 часа.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7
Контактная работа с преподавателем (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции	12	12
Семинары (С)	24	24
Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
Реферат	6	6
Другие виды самостоятельной работы	30	30
Вид промежуточной аттестации (зачет)		зачет
Общая трудоемкость	часов	72
	зачетных единиц	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (в дидактических единицах)
1	Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»	Цель, задачи учебной дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура». Содержание понятия «духовно-нравственное воспитание». Религиозное и светское духовно-нравственное воспитание детей. Вопросы духовно-нравственного воспитания в истории педагогики. Современные педагогические подходы к проблемам духовно-нравственного воспитания. Нормативно-правовая база развития духовно-нравственного воспитания в России: современные концепции, федеральные и региональные документы. Право на свободу мысли, убеждений и вероисповедания в российском законодательстве. Конституция РФ, ФЗ РФ «Об образовании», ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях». «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Документы государственных органов управления образованием. Международные документы о свободе вероисповедания, правах ребёнка и его семьи в сфере общего образования.
2	Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»	Цели, задачи и содержание духовно-нравственного воспитания. Духовно-нравственное воспитание в современном образовательном учреждении. Требования к организации условий духовно-нравственного воспитания. Духовно-нравственное развитие личности и педагогические проблемы становления её мировоззрения.

		<p>Особенности и педагогические принципы преподавания дисциплин духовно-нравственного цикла. Выбор стратегий преподавания.</p> <p>Психовозрастные особенности духовно-нравственного воспитания обучающихся начальной, средней и основной общей школы.</p> <p>Особенности духовно-нравственного воспитания педагогически запущенных детей.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание как процесс организации разнообразной деятельности учащихся и формирования у них нравственных качеств.</p> <p>Взаимосвязь духовно-нравственного воспитания и самовоспитания.</p> <p>Определение понятия «Православная культура».</p> <p>Специфика предмета «Православная культуры» в светской школе.</p> <p>Курс «Православная культура» в современной школе: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.</p> <p>Православная мораль – как регулятор поведения личности.</p> <p>Морально-нравственные концепции православия и их влияние на определение содержания духовно-нравственного воспитания.</p> <p>Методы нравственного воспитания в православии.</p> <p>Формирование дисциплинированности и культуры поведения как важнейшая задача духовно-нравственного воспитания.</p> <p>Типология и структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени начального, среднего, основного общего образования.</p> <p>Приемы и методы преподавания курса «Православная культура» в начальной, средней и основной школе.</p> <p>Способы и приемы работы по организации деятельности, учащихся на занятиях.</p> <p>Учебные пособия по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p> <p>Рабочие учебные программы по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p>
3	Содержание школьного курса «Православная культура»	<p>Содержание школьного курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования (1-4, 5-9, 10-11 классы).</p> <p>Особенности тематического и поурочного планирования курса «Православная культура».</p> <p>Методические приемы разработки и реализации содержания по темам курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: история православной веры и культуры; православное мировоззрение, человек в православной культуре и современном мире; православная словесность; православный образ жизни, нравственная культура православия; художественная культура православия; Православие — традиционная религия России; Церковь в современном обществе и государстве;</p>

		Церковь в образовании и науке; Русская Православная Церковь в России и мире. Региональный компонент содержания.
--	--	--

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Семина ры	Самост. работа студ.	Всего часов
1	Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»	4	2	6	12
1.1.	Тема (лекция). Введение. Цель, задачи учебной дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура». Содержание понятия «духовно-нравственное воспитание». Религиозное и светское духовно-нравственное воспитание детей. Вопросы духовно-нравственного воспитания в истории педагогики. Современные педагогические подходы к проблемам духовно-нравственного воспитания.	2		2	4
1.2.	Тема (лекция). Нормативно-правовая база развития духовно-нравственного воспитания в России. Современные концепции духовно-нравственного воспитания. Федеральные и региональные документы. Общий обзор.	2		2	4
1.3.	Тема (семинар). Право на свободу мысли, убеждений и вероисповедания в российском законодательстве. Конституция РФ. Закон РФ «Об образовании». ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях». Международные документы о свободе вероисповедания, правах ребёнка и его семьи в сфере общего образования. Документы государственных органов управления образованием.		2	2	4
2	Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»	6	4	10	20
2.1.	Тема (лекция). Цели, задачи и содержание духовно-нравственного воспитания. Духовно-нравственное воспитание в современном образовательном учреждении. Требования к организации условий духовно-нравственного воспитания.	2		2	4

2.2.	<p>Тема (лекция). Духовно-нравственное развитие личности и педагогические проблемы становления её мировоззрения.</p> <p>Особенности и педагогические принципы преподавания дисциплин духовно-нравственного цикла. Выбор стратегий преподавания.</p> <p>Психовозрастные особенности духовно-нравственного воспитания обучающихся начальной, средней и основной общей школы.</p> <p>Особенности духовно-нравственного воспитания педагогически запущенных детей.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание как процесс организации разнообразной деятельности учащихся и формирования у них нравственных качеств.</p> <p>Взаимосвязь духовно-нравственного воспитания и самовоспитания.</p>	2		2	4
2.3.	<p>Тема (семинар). Специфика предмета «Православная культура» в светской школе.</p> <p>Определение понятия «Православная культура».</p> <p>Культурологический и вероучительный подходы к преподаванию курса и содержанию учебных программ в современной школе.</p> <p>Морально-нравственные концепции православия и их влияние на определение содержания духовно-нравственного воспитания.</p> <p>Православная мораль – как регулятор поведения личности.</p> <p>Методы нравственного воспитания в православии.</p> <p>Формирование дисциплинированности и культуры поведения как важнейшая задача духовно-нравственного воспитания.</p>		2	2	4
2.4.	<p>Тема (лекция). Курс «Православная культура» в структуре ООП образовательного учреждения.</p> <p>Типология и структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени начального, среднего, основного общего образования.</p> <p>Приемы и методы преподавания курса «Православная культура» в начальной, средней и основной школе.</p> <p>Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях.</p> <p>Учебные пособия по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p> <p>Рабочие учебные программы по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p>	2		2	4
2.5.	<p>Тема (семинар). Практико-ориентированное аналитическое занятие.</p> <p>Анализ учебных пособий по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.</p>		2	2	4

	Анализ рабочих учебных программ по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.				
3	Содержание школьного курса «Православная культура»	2	18	20	40
3.1.	Тема (лекция). Содержание школьного курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования (1-4, 5-9, 10-11 классы). Особенности тематического и поурочного планирования курса «Православная культура».	2		2	4
3.2.	Тема (семинар). <i>Проблемное обучение как тип развивающего обучения.</i> Православное мировоззрение. Человек в православной культуре и современном мире. Духовные и мировоззренческие основы культуры. Понятия «религия», «культура», «мировоззрение». Дух, духовность, духовная жизнь. Догматы Православия. Православный Символ Веры. Православный религиозный культ. Православное понимание человека (христианская антропология). Человек и Бог. Духовная, душевная и телесная сущность человека. Свобода воли. Грех и его последствия в жизни человека, семьи, народа, общества. Закон Божий. Благодать. Боговоплощение. Богочеловек Иисус Христос. Искупление. Православное христианское понимание смысла жизни человека. Иерархия жизненных ценностей в православной культуре, традиции. Семья, народ, общество, государство в христианской традиции и культуре. Православная аскетика. Духовная жизнь, духовное руководство. Христианское отношение к природе. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви. Разработка фрагмента занятия по теме.		2	2	4
3.3.	Тема (семинар). <i>Формы и виды организации внеурочной и внеучебной деятельности обучающихся.</i> История православной веры и культуры. Священное Предание, его содержание. Священная история. Основные события ветхозаветной священной истории и их отражение в православной культуре. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Географические условия и памятные места Святой земли. Евангельская история. Миссионерская деятельность апостолов, жизнь первых христиан. Формирование христианской культуры. Вселенские Соборы.		4	4	8

	<p>Превращение христианской Церкви в государственную.</p> <p>Христианизация славян и крещение Руси.</p> <p>Раскол христианской Церкви на православную и католическую.</p> <p>Региональный компонент содержания.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>				
3.4.	<p>Тема (семинар). <i>Формы работы с учебной литературой и документами.</i></p> <p>Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.</p> <p>Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.</p> <p>Русская православная словесность.</p> <p>Письменная культура русских монастырей.</p> <p>Православие и русская художественная литература.</p> <p>Современная православная литература.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>		2	2	4
3.5.	<p>Тема (семинар). <i>Особенности и организация работы школьников с домашними заданиями.</i></p> <p>Православный образ жизни. Нравственная культура православия.</p> <p>Православный календарь. Пост, молитва в православной культуре.</p> <p>Святые Православной Церкви, их почитание.</p> <p>Смысл праздника в православной культуре.</p> <p>Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.</p> <p>Православная этика и православный этикет.</p> <p>Православная нравственная культура: Любовь, Благо, Истина, Красота, Добро, Совесть в православной культуре. Понятие греха, страсти, греховные помыслы и привычки.</p> <p>Христианские добродетели.</p> <p>Православная культура взаимоотношений. Свобода и ответственность личности в христианской культуре. Благотворительность, милостыня.</p> <p>Нравственная культура православной семьи.</p> <p>Особенности нравственной культуры воина-христианина.</p> <p>Христианские нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности.</p> <p>Региональный компонент содержания.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>		2	2	4
3.6.	<p>Тема (семинар). <i>Приемы концентрации внимания, активизации мышления, памяти, поддержание интереса учащихся к теме занятия и способам учебной работы.</i></p> <p>Художественная культура православия.</p> <p>Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.</p>		2	2	4

	<p>Православная храмовая архитектура.</p> <p>Православная икона, канонические нормы иконографии. Богословское осмысление иконы.</p> <p>Древнерусская иконография. Выдающиеся русские иконы и иконописцы. Религиозные сюжеты в творчестве русских художников.</p> <p>Церковное пение. Церковные звоны и колокола.</p> <p>Современная православная художественная культура.</p> <p>Региональный компонент содержания.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>				
3.7.	<p>Тема (семинар). <i>Психовозрастные особенности при разработке содержания занятий в начальной, средней и основной общей школе.</i></p> <p>Православие — традиционная религия России.</p> <p>Учение о Церкви в православной христианской традиции.</p> <p>Просвещение славян. Крещение Руси и распространение христианства. Религиозная реформа князя Владимира I. Православные основы русской цивилизации, Русского мира.</p> <p>Государствообразующая роль Православия в истории России. Периодизация истории Церкви, ее положение и взаимоотношения с государственной властью и обществом, православный уклад жизни в каждом из периодов. Русские святые, монастыри, новомученики и исповедники Российские.</p> <p>1000-летие Крещения Руси в 1988 г. Русская Православная Церковь в бывших советских республиках. Церковные расколы на Украине. Возрождение православной культуры в современной России. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, Дня народного единства, Дней славянской письменности и культуры, Дня Победы, Дня семьи, любви и верности.</p> <p>Отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными организациями народов России. Нетрадиционные религиозные объединения и культы деструктивной направленности в России.</p> <p>Русская Православная Церковь и государственно-церковные отношения в РФ на современном этапе.</p> <p>Региональный компонент содержания.</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>		2	2	4
3.8.	<p>Тема (семинар). <i>Особенности организации работы обучающихся с интернет ресурсами.</i></p> <p>Церковь в современном обществе и государстве.</p> <p>Церковь и общество: православная культура отношений в различных сферах общественной жизни. Православные христианские основы национального самосознания. Христианская этика</p>		2	2	4

	<p>ведения хозяйства, предпринимательства. Православная культура в современном художественном творчестве, искусстве. Церковь и средства массовой информации.</p> <p>Церковь и государство: правовые условия религиозной жизни и деятельности религиозных организаций; светское и церковное право.</p> <p>Православное христианское правосознание, правовая культура.</p> <p>Православная культура в политической деятельности.</p> <p>Церковь и армия, войсковое священство.</p> <p>Государственно-церковные отношения в РФ и других странах канонического присутствия Русской Православной Церкви.</p> <p>Церковь и глобальные проблемы современного мира (безопасность, экология, демография и др.).</p> <p>Православная культура в условиях информационной и культурной глобализации (вызовы и возможности).</p> <p>Разработка фрагмента занятия по теме.</p>				
3.9.	<p>Тема (семинар). <i>Междисциплинарный подход в обучении. Модели интеграции учебных дисциплин.</i></p> <p>Церковь в науке и образовании.</p> <p>Роль христианского мировоззрения и православной культуры в формировании научного способа мышления.</p> <p>Церковь о целях науки, нравственных ограничениях в научных исследованиях, научной деятельности.</p> <p>Церковно-научные, богословские исследования.</p> <p>Православная христианская биоэтика.</p> <p>Отношение христианской Церкви к глобальным проблемам современности. Православная культура в условиях информационной и культурной глобализации (вызовы и возможности).</p> <p>Исторические и культурные традиции православного образования.</p> <p>Подготовка церковнослужителей. Православные духовные школы. Приходское образование, воскресные школы, катехизация. Православная общеобразовательная школа.</p> <p>Православное образование в современной российской светской школе (преподавание православной культуры в системе общего образования, православной теологии в вузах, православный компонент образования в частных общеобразовательных организациях). Православный компонент в среднем и высшем профессиональном образовании (медицинском, военном, педагогическом и др.). Современные православные частные (негосударственные) организации общего,</p>		2	2	4

	высшего, дополнительного образования. Разработка фрагмента занятия по теме.				
Форма промежуточного контроля		зачет			
Всего:		12	24	36	72

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»	Работа с компьютерными базами данных. Конспект по теме. Подготовка к семинарам. Подготовка эссе/реферата /доклада, в том числе в форме мультимедийной презентации.. Выполнение практических заданий.
2	Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»	Работа с компьютерными базами данных. Конспект по теме. Подготовка к семинарам. Выполнение практических заданий (в форме фрагмента урока по теме школьного курса) Подготовка эссе/реферата /доклада.
3	Содержание школьного курса «Православная культура»	Работа с компьютерными базами данных. Конспект по теме. Подготовка к семинарам. Подготовка эссе/реферата /доклада, в том числе в форме мультимедийной презентации. Выполнение практических заданий (в форме фрагмента урока по теме школьного курса).

6.2. Тематика курсовых работ (проектов): ПЛАНом НЕ ПРЕДУСМОТРЕНА

6.3. Примерная тематика эссе/рефератов/докладов (в форме фрагмента урока)

1. Основы православной культуры (на основе Библия и Евангелие).
2. Суть православного поведения.
3. Как соотносятся понятия «душа», «совесть», «покаяние».
4. В каком случае солдат может быть назван миротворцем? Приведите примеры такого миротворчества.
5. Значение Крещения Руси для русской культуры.
6. Возможен ли подвиг в мирное время?
7. Как вы понимаете заповедь «Блаженны плачущие»?
8. Возможно в наше время ли быть успешным и беспорочным?
9. Национальные особенности русской православной культуры.
10. Нетрадиционные религиозные объединения и культы деструктивной направленности в России

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЯРОСЛАВСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

«УТВЕРЖДАЮ»


пер. Олег Овчаров
ректор ЯДС
иерей Олег Овчаров

«31» августа 2021 г.

**Фонд оценочных средств для учебной дисциплины
Б1.О.В.ДВ.4.2. Методические основы
школьного курса «Православная культура»**

Рекомендуется для направления подготовки: «подготовка служителей и
религиозного персонала религиозных организаций».

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Разработчик:

докт.ист.наук, профессор КГД

(должность)

Чеканова Н.В.

(подпись)

(инициалы, фамилия)

**Утверждено на заседании кафедры
гуманитарных дисциплин**

«30» августа 2021 г.

Протокол № 1

Заведующий кафедрой  **Н.В. Чеканова**

7. Фонды оценочных средств

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

Наименование темы дисциплины	Средства текущего контроля	Перечень компетенций (указать шифр)
Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»	Вопросы фронтального устного/письменного опроса Вопросы семинарских занятий Эссе/реферат/доклад Индивидуальные задания в тестовой форме Контрольная работа Практическая работа (в форме фрагмента урока)	ПК-1(орг.-управл.): ПК-1.1, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-1.6 ПК-1 (просв): ПК-1.3
Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»		
Содержание школьного курса «Православная культура»		

Текущий контроль успеваемости студентов – одна из составляющих оценки качества освоения программы по учебной дисциплине «Методические основы школьного курса «Православная культура».

Основная задача текущего контроля в межсессионный период – повышение качества и прочности знаний студентов, приобретение и развитие навыков самостоятельной работы, повышение академической активности, обеспечение оперативного управления учебной деятельностью в течение семестра.

Текущий контроль стимулирует стремление студентов к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины.

Текущий контроль проводится в течение семестра по итогам:

- 1) посещения лекций,
- 2) степени активности участия в семинарских занятиях и дискуссиях,
- 3) выполнения практических заданий и контрольных работ,
- 4) подготовки эссе, докладов, рефератов и др. творческих заданий аналитического и рефлексивного характера, в том числе в форме мультимедийных презентации;
- 5) проведения внутрисеместровых аттестаций на основе балльно-рейтинговой системы (БРС).

7.1.1. Описание оценочных средств для текущей аттестации

Примеры формулировки вопросов к семинарским занятиям:

Семинар 1.3 (практико-ориентированное аналитическое занятие)

1. Право на свободу мысли, убеждений и вероисповедания в российском законодательстве.
2. Международные документы о свободе вероисповедания, правах ребёнка и его семьи в сфере общего образования.
3. Документы государственных органов управления образованием.

Семинар 2.3

1. Специфика предмета «Православная культура» в светской школе.
2. Определение понятия «Православная культура». Культурологический и вероучительный подходы к преподаванию курса и содержанию учебных программ в современной школе.
3. Морально-нравственные концепции православия и их влияние на определение содержания духовно-нравственного воспитания. Православная мораль – как регулятор поведения личности.
4. Методы нравственного воспитания в православии. Формирование дисциплинированности и культуры поведения как важнейшая задача духовно-нравственного воспитания.

Семинар 2.5 (практико-ориентированное аналитическое занятие)

1. Анализ учебных пособий по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.
2. Анализ рабочих учебных программ по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.

Семинар 3.2

Методический аспект семинара: проблемное обучение как тип развивающего обучения.

1. Православное мировоззрение. Духовные и мировоззренческие основы культуры. Понятия «религия», «культура», «мировоззрение».
2. Православное понимание человека (христианская антропология). Православное христианское понимание смысла жизни человека. Иерархия жизненных ценностей в православной культуре, традиции.
3. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви.

Семинар 3.3

Методический аспект семинара: формы и виды организации внеурочной и внеучебной деятельности обучающихся.

1. Священное Предание, его содержание.
2. Священная история. Основные события ветхозаветной священной истории и их отражение в православной культуре. Географические условия и памятные места Святой земли.
3. Евангельская история. Миссионерская деятельность апостолов, жизнь первых христиан.
4. Формирование христианской культуры. Вселенские Соборы.
5. Превращение христианской Церкви в государственную.
6. Раскол христианской Церкви на православную и католическую.

Семинар 3.4

Методический аспект семинара: формы работы с учебной литературой и документами.

1. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.
2. Русская православная словесность. Письменная культура русских монастырей.
3. Православие и русская художественная литература. Современная православная литература.

Семинар 3.5

Методический аспект семинара: особенности и организация работы школьников с домашними заданиями.

1. Православный образ жизни. Православный календарь. Пост, молитва в православной культуре. Святые Православной Церкви, их почитание. Православная этика и православный этикет.
2. Смысл праздника в православной культуре. Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.
3. Нравственная культура Православия. Основные нравственные ценности.
4. Нравственная культура православной семьи.
5. Особенности нравственной культуры воина-христианина. Христианские нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности.
6. Православная культура взаимоотношений. Свобода и ответственность личности в христианской культуре. Благотворительность, милостыня.

Семинар 3.6

Методический аспект семинара: приемы концентрации внимания, активизации мышления, памяти, поддержание интереса учащихся к теме занятия и способам учебной работы.

1. Художественная культура православия. Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.
2. Православная храмовая архитектура.
3. Православная икона, канонические нормы иконографии. Богословское осмысление иконы. Древнерусская иконография.
4. Выдающиеся русские иконы и иконописцы. Религиозные сюжеты в творчестве русских художников.
5. Церковное пение. Церковные звоны и колокола.
6. Современная православная художественная культура.

Семинар 3.7

Методический аспект семинара: психовозрастные особенности при разработке содержания занятий в начальной, средней и основной общей школе.

1. Учение о Церкви в православной христианской традиции.
2. Просвещение славян. Крещение Руси и распространение христианства. Православные основы русской цивилизации, Русского мира.

3. Государствообразующая роль Православия в истории России. Периодизация истории Церкви, ее положение и взаимоотношения с государственной властью и обществом, православный уклад жизни в каждом из периодов.
4. Русская Православная Церковь в бывших советских республиках. Церковные расколы на Украине.
5. Возрождение православной культуры в современной России. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова и т.п.
6. Отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными организациями народов РФ. Нетрадиционные религиозные объединения и культы деструктивной направленности.

Семинар 3.8

Методический аспект семинара: особенности организации работы обучающихся с интернет ресурсами.

1. Церковь и общество: православная культура отношений в различных сферах общественной жизни.
2. Христианская этика в различных сферах общественной жизни: ведения хозяйства, предпринимательство, художественное творчество, искусство, средства массовой информации.
3. Церковь и государство: правовые условия религиозной жизни и деятельности религиозных организаций; светское и церковное право.
4. Православная культура в политической деятельности. Церковь и армия.
5. Государственно-церковные отношения в РФ и других странах канонического присутствия Русской Православной Церкви.
6. Церковь и глобальные проблемы современного мира (безопасность, экология, демография и др.). Православная культура в условиях информационной и культурной глобализации (вызовы и возможности).

Семинар 3.9

Методический аспект семинара: междисциплинарный подход в обучении. Модели интеграции учебных дисциплин.

1. Церковь о целях науки, нравственных ограничениях в научных исследованиях. Православная христианская биоэтика.
2. Роль христианского мировоззрения и православной культуры в формировании научного способа мышления.
3. Исторические и культурные формы и традиции православного образования.
4. Православное образование в современной российской светской школе, среднем и высшем профессиональном образовании.
5. Современные православные частные (негосударственные) организации общего, высшего, дополнительного образования.

Примеры заданий мультимедийных презентаций (в форме фрагмента урока):

1. Православные традиции русской семьи.
2. Отношение к войне в христианстве / Русские святые-воины. (На примере одного: святых благоверных князей Александра Невского или Димитрия Донского, праведного Феодора Ушакова, Александра Суворова или др.).
3. Святой, прославившийся в нашем крае.
4. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.
5. Стили православной храмовой архитектуры (на примерах).
6. Религиозные сюжеты в творчестве русских художников.
7. Иконопись на Руси, творческое осмысление византийских традиций.

7.1.2. Критерии балльно-рейтинговой системы текущей аттестации студентов (БРС):

1. По каждой теме проводится контроль самостоятельной работы студента по 5-балльной системе.
2. Максимальное количество баллов, которое может набрать студент - **25 баллов**.

3. В случае несвоевременного выполнения того или иного вида самостоятельной работы (без уважительной причины) баллы снижаются:

- при сдаче на следующей неделе после установленного срока – на **0,5 балла**;
- при сдаче на третьей и последующих неделях – на **1 балл**.

4. Выполнение студентами практических заданий оценивается от **0 до 5 баллов**.

5. Студент может получить дополнительные баллы за выполнение заданий, не входящих в список обязательных.

№ п/п	Содержание самостоятельной работы студентов	Балл
1	- посещение занятий и подготовка конспектов	1
	- анализ нормативных документов	2
	- аннотация основной/ дополнительной литературы по теме	3
2	- доклад (эссе/реферат)	5
	- доклад (оформление выступления в виде презентации)	6
	- выполнение практической работы (в форме фрагмента урока)	6
3	- конспект дополнительной литературы по теме	2

7.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.2.1. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине:

Максимальная сумма баллов, набранная студентом для промежуточной аттестации, определяется, исходя из количества изученных тем и заданий к ним.

Оценка на зачете ставится с учетом самостоятельной работы студента, текущей аттестации и устного ответа.

7.2.2 Критерии оценки результатов прохождения студентом промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет		
Уровень проявления компетенций	Качественная характеристика	Оценка
		Квалитативная
Базовый	<p>Знаком с основными литургическими, церковно-правовыми, аскетическими источниками церковной традиции, в том числе отечественной.</p> <p>Умеет осуществлять церковно-просветительскую деятельность.</p> <p>Знает историю формирования церковного богослужения, сложения нравственно-аскетического учения и церковно-правовой системы; историю предметной области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.).</p> <p>Обладает эрудицией в области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.)</p> <p>Учебные достижения демонстрируют достаточную (удовлетворительную) степень овладения программным материалом.</p>	«зачтено»
Низкий	Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на недостаточном уровне или не сформированы	«незачтено»

	рованы.	
--	---------	--

7.2.3 Спецификация оценочных средств

Проверяемые индикаторы проявления компетенций	
ПК-1 (орг.-управл., просв.)	
Устный ответ	
ПК-1.1. Знаком с основными литургическими, церковно-правовыми, аскетическими источниками церковной традиции, в том числе отечественной. ПК-1.3. Умеет осуществлять церковно-просветительскую деятельность. ПК-1.4. Знает историю формирования церковного богослужения, сложения нравственно-аскетического учения и церковно-правовой системы. ПК-1.5. Знает историю предметной области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.). ПК-1.6. Обладает эрудицией в области специализации (литургики/канонического права/ нравственного богословия/др.)	

7.2.4. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Примерные формулировки вопросов к зачету:

1. Содержание понятия «духовно-нравственное воспитание».
2. Выдающиеся отечественные педагоги о духовно-нравственном воспитании детей.
3. Религиозное и светское духовно-нравственное воспитание детей.
4. Традиционное воспитание.
5. Духовно-нравственное воспитание (историографический обзор). Современные концепции духовно-нравственного воспитания.
6. Характеристика «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».
7. Нормативно-правовая база развития духовно-нравственного воспитания в России: современные концепции, федеральные и региональные документы.
8. Принцип культуросообразности в моделировании системы духовно-нравственного воспитания.
9. Требования к организации условий духовно-нравственного воспитания.
10. Психовозрастные особенности духовно-нравственного воспитания младших школьников, школьников средней школы и основного общего образования .
11. Духовно-нравственное воспитание в современном образовательном учреждении.
12. Духовно-нравственное развитие личности и педагогические проблемы становления её мировоззрения.
13. Цели, задачи и содержание духовно-нравственного воспитания.
14. Православная мораль – как регулятор поведения личности.
15. Морально-нравственные концепции православия и их влияние на определение содержания нравственного воспитания.
16. Методы нравственного воспитания в православии.
17. Духовно-нравственное воспитание как процесс организации разнообразной деятельности учащихся и формирования у них нравственных качеств.
18. Особенности духовно-нравственного воспитания педагогически запущенных детей.
19. Формирование дисциплинированности и культуры поведения как важнейшая задача нравственного воспитания: цели, приемы и методы.
20. Взаимосвязь духовно-нравственного воспитания и самовоспитания.
21. Отношение к миру и человеку в православной христианской культуре.
22. Православная христианская культура: ее основные составляющие и проявления в различных сферах жизни общества.
23. Православная христианская религия и культура в современном мире.
24. Структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени начального общего

образования.

25. Структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени среднего общего образования.
26. Структура занятий в курсе «Православная культура» на ступени основного общего образования.
27. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.
28. Смысл праздника в православной культуре.
29. Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.
30. Традиции Православия в современной русской культуре.
31. Определение понятия «Православная культура».
32. Специфика предмета «Православная культуры» в светской школе
33. Основные принципы работы преподавателя по курсу «Православная культура».
34. Курс «Православная культура» в современной школе: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.
35. Рабочие учебные программы по школьному курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.
36. Учебные пособия по курсу «Православная культура» для начальной, средней и основной школы.
37. Приемы и методы преподавания курса «Православная культура» в начальной, средней и основной школе.
38. Типология занятий в рамках курса православной культуры.
39. Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.
40. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: православное мировоззрение
41. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: человек в православной культуре и современном мире.
42. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: история православной веры и культуры.
43. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: православная словесность
44. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: православный образ жизни; нравственная культура православия.
45. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: художественная культура православия.
46. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: православие — традиционная религия России.
47. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: Церковь в современном обществе и государстве.
48. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: Церковь в образовании и науке.
49. Методические приемы преподавания основные дидактических единиц курса «Православная культура» на разных ступенях школьного образования: Русская Православная Церковь в России и мире.
50. Способы и приемы организации деятельности учащихся на занятиях.

8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) нормативные акты, документы и материалы:

1. Конвенция о правах ребенка, принятая Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.
2. Конституция Российской Федерации (1993 г.).
3. Письмом Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
4. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями и дополнениями (от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 г. N 1060, от 31 декабря 2015 года №1576).
5. Приложение к письму Минобрнауки России от 22.10.2002 № 14-52-876ин/16 «О примерном содержании образования по учебному предмету «Православная культура»».
6. Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
7. ФГОС основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).
8. ФГОС среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).
9. ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

б) основная литература

1. Бородина А.В. История религиозной культуры. Основы православной культуры: Пособие для учителей. – Изд. 3-е, испр. и доп. – М.: ОПК, 2007.
2. Добротолубие. Избранное: Сборник поучений святых отцов. – СПб: Сатисъ. Держава, 2002.
3. Зенько Ю. М. Основы христианской антропологии и психологии. – СПб.: Речь, 2007.
4. Зенько Ю.М. Психология и религия. – СПб.: Алетейя, 2002.
5. История мировых религий. – М.: МГУ, 2004.
6. История религий / Под ред. А. Н. Сахарова. – М.: ООО ТИД Русское слово, 2007.
- Кошмина И.В. Основы русской православной культуры: Учебное пособие. - М.: Владос, 2001.
7. Мень А., прот. История религий. — М., 1991.
8. Тальберг Н.Д. История христианской церкви. – М.: Православный СвятоТихоновский Богословский институт, 2000.

в) учебные пособия для обучающихся начальной, средней и основной общей школы

Учебники для школьников

1. Бородина А.В. УМК «Основы православной культуры» для 1 – 4 классов средних общеобразовательных учреждений: учебная программа, пособия для учащихся, методические пособия для учителя.
2. Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учебное пособие для основной и старшей ступеней образования. – Изд-е 5-е. – М.: ОПК, 2007.
3. Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература. Учебное пособие для учащихся среднего возраста. – М.: МИРОС, 1992.
4. Охотникова В.И. Древняя русская литература. Учебник для 5-9 кл. – М.: Просвещение, 2001-2002.
5. Скоробогатов В.Д., Рыжова Т.В., Кобец О. УМК «Православная культура» для 5 – 11 классов средних общеобразовательных учебных заведений: учебная программа, пособия для учащихся, поурочные рекомендации для учителя, мультимедийные приложения.
6. Супрун В.И. Православия Святые имена. Учебное пособие по истории религии. – Волгоград, 1996.
7. Христианство и религии мира. Учебное пособие. / Авторы д.ист.н. священник Пётр Иванов, к.богословия священник Олег Давыденков, С.Х. Каламов. – М.: «ПроПресс», 2000
8. Шевченко Л.Л. УМК «Православная культура (духовно-нравственная культура)» для 1 – 7 классов средних общеобразовательных учреждений: учебная программа, пособия для учащихся, методические пособия для учителя.

г) дополнительная литература

1. Абрамов Д.М. История средних веков. Восточнохристианские государства в эпоху IX-XVI вв. – М.: «Форум», 2002.

2. Аверинцев С. С. Поэтика ранневизантийской литературы. – М., 1997.
3. Алпатов М. Андрей Рублев. — М.: Изобразительное искусство, 1972.
4. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. – М.: Просвещение, 1993.
- Бородина А.В. Культурное влияние Византии и формирование русского национального стиля. – М.: Чистые пруды, 2006.
5. Бородина А.В. Стилиевые особенности художественного мира романа «Преступление и наказание» как средство отражения мировоззрения Ф. М. Достоевского: Пособие в помощь ученику и учителю. – М., 2004.
6. Булгаков С.В. Православие. Праздники и посты. — М., 1994.
7. Бычков В. В. Русская средневековая эстетика IX – XVII веков. – М., 1992.
8. Василюк Ф.Е. Переживание и молитва. – Смысл, 2021.
9. Видякова З.В. Педагогика и антропология в учении святителя Тихона Задонского. – М.: Пересвет, 2004.
10. Галицкая И.А., Метлик И.В. Новые религиозные культы и школа: Пособие для руководителей образования и учителей. - М.: Сентябрь, 2001.
11. Георгиева Т.С. Христианство и русская культура: Учебное пособие для студентов. – М.: Православная педагогика, 2005.
12. Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература: Учебное пособие.- М.:МИРОС, 1993.
13. Деболоский Г.С., прот. Православная Церковь в ее таинствах, богослужениях, обрядах и требах. — М., 1984.
14. Дунаев М.М. Своеобразие русской иконописи. Очерки по русской культуре XII-XVII вв.- М.,1995.
15. Духовно-нравственные основы семьи: Хрестоматия для учителя: Кн. 1-3. / Сост. Т. Кислицына. – М.: Школьная пресса, 2000-2003
16. Зубов А. История религий. – М., 1995.
17. Избранные жития святых в изложении для детей. – М.: Народная библиотека, 1994.
18. История иконописи. – М.: Арт – БМБ, 2002.
19. Кашменский Стефан, прот. Святоотеческое учение о душе. – Пермь, 2002.
20. Киприан (Керн), архимандрит. Православное пастырское служение. - Клин: Христианская жизнь, 2002.
21. Киприан (Керн) архим. Антропология св. Григория Паламы. – М.: Паломник, 1996 (переизд.: Париж, 1950).
22. Кошмина И.В. Русская духовная музыка. – М.: Владос, 2001.
23. Лазарев В.Н. Андрей Рублев и его школа. — М.: Искусство,1966.
24. Мень А., прот. Православное богослужение. Таинство. Слово и образ. – М., 1993.
25. Метлик И.В. Православная культура в современной школе: Методические рекомендации // Религия и школа в современной России: документы, материалы, выступления. /Сост. и ред. М.Н. Белогубова, И.В. Метлик, А.В. Ситников. – М.: Планета, 2000-2003.
26. Никитин В.А. Основы православной культуры. - М., 2001.
27. Ничипоров Б.В. Введение в христианскую психологию: Размышления священника - психолога. - М.: Школа-Пресс, 1994.
28. Ольшевская Л.А., Травников С.Н. Литература Древней Руси и XVIII века: Учебное пособие. - М.: Новая школа, 1996.
29. Повесть временных лет — ПЛДР, XI – I пол. XII в. — М., 1978.
30. Раппопорт П. А. Зодчество Древней Руси. – Л., 1986.
31. Рассказы о православных святых / Под ред. В.М. Воскобойникова. – СПб.: ООО «Издательство «Золотой век», 2003.
32. Религии мира: Пособие для учителя // Под ред. Я. Н. Щапова. – М., 1994.
33. Романов Л. Музыкальное искусство и православие. – Л., 1989.
34. Рябцев Ю.С. История русской культуры. Художественная жизнь и быт XI-XVI веков: Уч. пособие.- М.: 2001.
35. Рябцев Ю.С. История русской культуры; Художественная жизнь и быт XVII-XIX веков: Уч. пособие.- М.: 2001.
36. Свешников Владислав, прот. Очерки Христианской этики. – М.: Паломникъ, 2001.

37. Святоотеческое наследие в общеобразовательной школе: Методическое пособие. - М.: Самшит, 2000.
38. Скурат К.Е. Православные основы культуры в памятниках литературы Древней Руси.- М.: 2003.
39. Смирнов П., прот. История христианской Православной Церкви. — М., 1994.
40. Сурова Л.В. Православная школа сегодня. — М., 1996.
41. Успенский Н. Древнерусское певческое искусство. – М., 1971.
42. Феофан Затворник. Основы православной педагогики. – М., 2002.
43. Федотов Г. Святые древней Руси — М., 1990.
44. Флоренский П. Храмовое действо как синтез искусств. // Избранные труды по искусству. – М., 1996.
45. Художественно-эстетическая культура Древней Руси XI-XVII вв. / Под ред. В.В. Бычкова. – М.: Ладомир, 1996.
46. Церковно-славянская азбука. — М.: Изд-во «Церковь»: Издание Старообрядческой Митрополии Московской и всея Руси, 2000.
47. Чудотворные иконы матери Божией: В 2-х т. – М.: Свято-Троицкий Ново-Голутвин монастырь, 1993.
48. Шамаева С.Е. Библия и преподавание литературы. - 2-е издание, переработанное и доп. – Воронеж: Транспорт, 1996.
49. Шеховцова Л. Ф., Зенько Ю. М. Элементы православной психологии. – СПб.: Речь, 2005.
50. Экономцев И.Н. Православие, Византия, Россия. - М.: Христианская литература. -
51. Юрьева И.Ю. Пушкин и христианство: Сб. произведений А.С. Пушкина с параллельными текстами из Священного Писания и комментарием. – М.: Муравей, 1999.
52. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры. Книга для учителя. — М., 2001.

д) справочная литература:

1. Давыдова Н.В. Библейский словарь школьника. – М.: РОСТ, МИРОС, 2000.
2. Православная энциклопедия: В 75-ти т. // Под общ. ред. Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II. - М.: ЦНЦ «Православная энциклопедия», 2000-2022...
3. Православный словарь. — М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.
4. Толковый педагогический словарь. Духовные и нравственные понятия / Сост. д-р богословия, д-р пед. наук Н.В. Маслов. - М.: Самшит-издат, 2015.

е) программное обеспечение

1. Microsoft Internet Explorer (или другой браузер)
2. Microsoft Windows XP
3. Microsoft Office 2007 и выше

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Православная библиотека — книги священнослужителей <http://bogistina.info/bibl/svyash.shtml>
2. Русская православная психология <https://dusha-orthodox.ru/biblioteka/index.php>
3. Библиотека христианской антропологии и психологии <https://www.xpa-spb.ru/bibliotem.html>
4. Православная психология https://vk.com/topic-78029114_35196600
5. Православная электронная библиотека. - <http://www.pravoslavieto.com/>
6. Фундаментальная библиотека ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. - <http://yspu.org/index.php/> Фундаментальная библиотека
7. Электронная библиотека МДА. - <http://www.mpsda.ru/elib/>
8. Электронная гуманитарная библиотека – <http://www.gumfak.ru>.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе изучения дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура» учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на

семинарских занятиях, самостоятельная работа, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, практических заданий, докладов, рефератов и т.п. По окончании изучения дисциплины проводится **зачет**.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

— подготовка эссе/ рефератов/ докладов к семинарским занятиям, в том числе в форме мультимедийных презентаций. Данные формы работы имеют в дисциплине «Методические основы школьного курса «Православная культура» две особенности:

1) семинары раздела № 3 предполагают не только содержательные аспекты вынесенных на обсуждение тем, но и методические аспекты, которые выделены курсивом для каждого семинара (3.2-3.9). В связи с этим содержание семинара должно быть разработано и представлено в виде фрагмента занятия, разработанного в соответствии с заданной методической проблемой;

2) при подготовке к семинарам (3.2-3.9) допускается использование регионального компонента содержания, который включает дополнения к разделам «История православной религии и культуры», «Письменная культура православия (православная словесность)», «Православный образ жизни», «Художественная культура православия», «Православие — традиционная религия в России». Региональный компонент может включать сведения о различных сторонах православной культуры в регионе с учетом истории данной территории, особенностей культуры и этноконфессионального состава населения.

— анализ нормативных документов и материалов;

— аннотирование и конспектирование обязательной и дополнительной учебной литературы;

— выполнение практических заданий (разработка фрагмента урока по одной из тем школьного курса «Православная культура»).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Электронная образовательная среда Ярославской Духовной Семинарии – Moodle (<https://online.yarseminaria.ru/>)

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

- учебный класс, оснащенный необходимыми мультимедийными средствами;
- учебная и учебно-методическая литература в количестве не менее 0,5 каждого издания на одного студента.

В процессе обучения используются:

- пояснительные таблицы и схемы, раскрывающие узловые вопросы той или иной темы, дающие основные термины, понятия и т.п.;
- учебные видеофильмы по отдельным темам;
- списки литературы, необходимой для самостоятельной работы студентов.

13. Преподавание дисциплины на заочном отделении

13.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Курс/семестр
		5/9
Контактная работа с преподавателем (всего)	6	6
В том числе:		
Лекции	2	2
Практические занятия (СЗ)	4	4

Самостоятельная работа (всего)	62	62
Вид промежуточной аттестации (зачет)	4	4 (зачет)
Общая трудоемкость (часов / зачетных единиц)	72/ 2	72/2

13.2. Содержание дисциплины

13.2.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины и входящих в него тем	Кол-во часов			
		Лекции	Семинары	Самост. работа студ.	Всего часов
Семестры: 9					
1	Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»	2		12	14
1.1.	Тема (лекция). Цель, задачи, особенности учебной дисциплины «Методические основы школьного курса «Православная культура». Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»	2		12	14
2	Методика преподавания школьного курса «Православная культура»		2	22	24
2.1.	Тема (семинар). Учебная дисциплина «Православная культура» в структуре ООП. Тематическое и поурочное планирование в преподавании курса «Православная культура». Урок, как форма организации школьного обучения. Формы и виды организации внеурочной и внеучебной деятельности в преподавании «Православной культуры». Инновационные формы организации и проведения занятий. Средства наглядности на занятиях. Организация и контроль самостоятельной работы учащихся.		2	22	24
3	Содержание школьного курса «Православная культура»		2	28	30
3.1.	Тема (семинар). Основные темы школьного курса. Православное мировоззрение; человек в православной культуре. История православной веры и культуры.		2	28	30

Православная словесность. Православный образ жизни; нравственная культура православия. Художественная культура православия. Православие — традиционная религия России; Церковь в современном обществе и государстве; Церковь в образовании и науке. Русская Православная Церковь в России и мире. Региональный компонент содержания.				
Промежуточная аттестация (зачет)	4			
Всего:	2	4	62	68/72

13.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

13.3.1. Содержание самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов
1	Введение. Нормативно-правовая основа школьного курса «Православная культура»	Изучение учебной литературы Подготовка к семинарским занятиям Подготовка доклада по одной из тем семинарских занятий Знакомство с дополнительной литературой Выполнение практических заданий
2	Методические принципы и приемы преподавания школьного курса «Православная культура»	
3	Содержание школьного курса «Православная культура»	